

MONTVILLIERS. Sept toiles de l'artiste peintre Patricia Harris sont installées dans le hall nord de Jacques-Monod.

Néo-onirisme à l'hôpital

Mardi dernier avait lieu dans le hall nord de l'hôpital Jacques-Monod le vernissage de sept toiles réalisées par Patricia Harris, artiste peintre bien connue des Havrais, puisqu'elle a participé à la décoration de nombreux lieux publics et privés : gare du Havre, aéroport d'Octeville, agences bancaires, etc.

Ce projet, dont l'objectif est d'offrir aux patients et aux visiteurs un environnement visuel chaleureux, a pu aboutir grâce à une convention de mécénat associant le Groupe hospitalier havrais et une quinzaine d'entreprises partenaires. Ainsi, les toiles colorées de cette artiste, qui a créé sa propre école de peinture, le néo-onirisme, permettent d'in-



Jean-Pierre Heurtel, Patricia Harris et Nathalie Picard

troduire l'art dans un lieu public. Cette installation s'inscrit dans une tradition qui allie art et milieu

hospitalier (Fernand Léger et l'hôpital de Saint-Lo dans la Manche, ou bien Keith Haring et l'hôpital Necker à Paris par exemple), mais correspond aussi au projet artistique de Patricia Harris qui a su mobiliser l'ensemble des partenaires pour habiller de ses toiles oniriques ce lieu de passage.

Devant les 200 personnes invitées, Nathalie Picard, conseillère municipale et membre du conseil de surveillance du GHH représentant Edouard Philippe, maire du Havre, et Jean-Pierre Heurtel, directeur adjoint de l'hôpital, ont remercié les différents mécènes et salué le travail de Patricia Harris qui est en cohérence avec cette idée de mettre la culture à portée de tous.